**Klasicismus – zápis**

* přelom 18./19.století
* inspirace antikou (klasickým slohem)
* hlavní uplatnění v architektuře a hudbě

Architektura:

* znaky:
* čisté linie, jednoduchost
* symetrie
* trojúhelníkové štíty
* antické sloupy
* světské stavby:
* měšťanské domy (Stavovské divadlo, pavlačové domy, Mariánské lázně, nemocnice, továrny)
* zámky (Kačina, Kynžvart)

**Empír** = tzv. císařský sloh

* architektura za vlády Napoleona I. (Vítězný oblouk)

Hudba:

* opera (Ludwig van Beethoven, W.A. Mozart)
* kramářské písně na venkově